



Planeten-Quartett

Sonntag, 26.10.2025

16.00 Uhr

François Thurneysen
Katharina Schamböck-Pflüger
Adolf Zinsstag
Hermann Geugis
Gotthard Killian

Klarinette
Ahorn-Geige
Kirsch-Geige
Birken-Bratsche
Eschen-Cello

Benefizkonzert 2025

zugunsten des Familien-Unterstützungsfonds

RAIFFEISEN



Freie Gemeinschaftsbank

Zum Inhalt

Das Programm startet mit einem brillanten und fröhlichen Klarinettenquintett aus der frühen Romantik von Carl Maria von Weber, welches dieser für den virtuosens Klari­nettisten Heinrich Bär­mann komponiert hat. Es folgt ein Streichquartett von Victor Ullmann, einem jüdischen Komponist aus Prag. Erwin Schulhoff, ein Zeitgenosse Ullmanns, interessierte sich für viele verschiedene Stilrichtungen, darunter ganz besonders für Jazz. Im hier gespielten Werk vertonte er Tanzformen aus Wien, Italien, Tschechien und Argentinien. Den Abschluss bilden zwei Stücke aus der Klezmermusik, welche ihre Wurzeln in den jüdischen Stetl und Dörfern in Osteuropa hat, wohin im Spätmittelalter nach Pogromen die Juden hingezogen waren. Sie ist gleichermassen von einer tiefen, wehmütigen Sehnsucht und einer grossen Lebensfreude durchdrungen.

Das Planeten-Quartett

Das Planeten-Quartett hat sich dem Impuls von Dr. Franz Thomastik, Wien (1883-1951) verschrieben und ist weltweit das einzige Streichquartett, welches auf diesen bereits 1911 patentierten Instrumenten spielt. Dieser talentierte, hochgebildete und mutige Geigenbauer und Forscher wagte es, an die fast 400-jährige Tradition des Geigenbaus zu rühren und das Zentrum der Geige, den Stimmstock, auch Seele genannt, zu verändern bzw. zu vereinfachen. Dadurch wird den Streichinstrumenten ein etwas milderer, jedoch grosser und raumfüllender Klang entlockt. Drei der gespielten Instrumente sind nachgebaut nach Vorlage der wenigen erhaltenen Geigen.

Programm

Carl Maria von Weber
(1786-1826)

Klarinettenquintett B-Dur Op. 34
*Allegro – Fantasia, Adagio –
Menuetto capriccio, Presto – Rondo,
Allegro giojoso*

Victor Ullmann
(1898-1944)

3. Streichquartett
Allegro moderato – Allegro vivace

Erwin Schulhoff
(1894-1942)

5 Tänze für Streichquartett
*Alla Valse viennese – Alla Serenata –
Alla Tango milonga – Alla Tarantella*

Klezmer traditional

Ani Ole Lyrushaljim

Klezmer traditional

Freilach Dance

Anschliessend Apéro riche

Ticketpreise: Erwachsene CHF 35 / Schüler CHF 15
(inkl. Apéro)

